

王绍波

1963 年出生于山东省莱州市。1986 年毕业于山东纺织工学院实用美术系，后留校任教。1995 年在中央美院油画技法助教班进修。现为青岛大学美术学院院长, 中国美术家协会会员，青岛市美术家协会副主席。现主要从事水彩画、中国画研究与创作。

王绍波在艺术上主张中西合璧，并潜心中国画、油画、水彩画的艺术思想、语言及形式的研究，将其融会贯通，不断探索水彩艺术创作的新思路、新方法。从油画技法与表现语言入手，系统学习领会了油画艺术的表现规律和创作手法。并赴欧洲参观博物馆及进行学术交流，学习研究西方绘画大师之作。

在长达二十余年中国画的学习与研究中，对国画艺术的创作思想、审美意趣、笔墨形式技法等多方面进行潜心研究和实践。在后来从事的水彩画的研究和创作中，将中西艺术之精华融于其中，探索出一条既具油画的凝重深厚，又兼有中国画笔力和神韵的水彩艺术表现新路，拓宽并丰富了水彩画的艺术表现语言，建立了独树一帜的水彩画写实风貌。